

# JOURNÉE PORTES OUVERTES

SAMEDI 9 MARS 2024

9h à 17h

## LYCÉE

### REZ-DE-CHAUSSÉE

Salle multimédia	conférence entrée en seconde et première – 10h00, 11h30, 14h00, 15h30
Salles A1, A4, A5	création et culture design – STD2A, <i>expositions des travaux d'élèves</i> 2AA en salle A5, 1AA en salle A4, TAA en salle A1 ( <i>ateliers de démonstration</i> )
Studio 2, studio 3	cinéma audiovisuel, section européenne anglais-CIAV

### 1er ÉTAGE

CDI	centre de documentation et d'information <i>Présentation des clubs du CDI, journal Le Réva</i>	Salle 106	présentation licence PPPE 10h00 et 14h00
Salle 102	mathématiques – <i>présentation de la spécialité SNT</i>	TPI	sciences physiques – <i>diaporamas, présentation des Olympiades de chimie, TP</i>
Salle 104	SES, Eco-gestion	TP4	SVT – <i>diaporama, matériel TP</i>
Salle 105	lettres, philosophie – <i>présentation de la spécialité HLP</i>		section européenne anglais-SVT

### 2ème ÉTAGE

<u>Arts plastiques</u>	Salle d'arts plastiques – <i>expositions</i> salle 208 <i>travaux d'élèves et vidéos</i>	Salle 202	anglais - <i>présentation des spécialités LLCE et AMC</i>
<u>Musique</u>	auditorium – <i>mini concerts</i> <i>par la section musique à 11h30 et 14h00</i>	Salle 203	chinois – <i>atelier calligraphie, diaporama, exposition de livres, jeux</i>
Salle 201	atelier théâtre – <i>présentation de textes joués lors d'intermèdes</i> <i>11h00, 14h30, 15h30</i>	Salle 204	allemand
		Salle 205	espagnol
		Salle 206	histoire, géographie - <i>présentation de la spécialité HGGSP</i>

### GYMNASÉ

EPS, UNSS, présentation de l'atelier chorégraphique  
*diaporama, présentation UNSS, conférences de présentation à 10h30 et 13h30*

## ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS APPLIQUÉS DE BOURGOGNE (ÉSAAB)

Studio photo	présentation	<b>CPGE</b>	10h30, 14h30
		<b>DNMADE</b>	11h15, 15h15

### ENSEIGNEMENTS

DN Made	<i>mention graphisme</i> <i>mention espace</i> <i>mention objet</i>	DSAA diplôme supérieur d'arts appliqués, <i>mentions espace, graphisme, produit</i>
CPGE arts et design		<i>Rentrée 2024, remplacé par 2 parcours :</i> <i>dispositifs scénographiques</i> <i>cultures de l'image animée</i>